



BASES REGULADORAS DEL TERCER CONCURSO DE RELATOS CORTOS Y POESÍAS SOBRE LA TEMÁTICA: INMIGRACIÓN, INTERCULTURALIDAD Y CONVIVENCIA CIUDADANA”.

La Fundación CEPAIM, convoca el tercer concurso literario en la doble modalidad de relatos cortos y poesías en torno a la temática: “INMIGRACIÓN, INTERCULTURALIDAD Y CONVIVENCIA CIUDADANA”, en el marco de los convenios de colaboración que esta entidad tiene suscrito con el **MINISTERIO DE CULTURA, DIRECCIÓN GENERAL DEL LIBRO, ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS**, para el desarrollo del Plan de Fomento de la Lectura entre la población inmigrante, con arreglo a la siguiente base:

BASES.

1. Podrán participar en el citado concurso cualquier persona interesada siempre que presente su trabajo en lengua castellana.

REQUISITOS

2. Cada concursante podrá presentar una única obra por cada modalidad del concurso. Los trabajos presentados, de tema libre, deberán ser originales e inéditos, sin haber recibido premio alguno en otros concursos. Debiendo versar sobre la temática del concurso.

3. En la modalidad de relato corto la extensión de los textos será de un mínimo de cinco folios y un máximo de 10 folios, mecanografiados a doble espacio por una sola cara y con una media de 30 líneas por 70 espacios.

4. En la modalidad de poesía la extensión mínima será de 100 versos y un máximo de 250 versos, en folios mecanografiados a doble espacio por una sola cara, entendiéndose que podrá presentarse una pieza poética o una colección de poemas.

PRESENTACIÓN Y ENVÍO DE OBRAS

5. Los originales no irán firmados, debiendo presentarse por triplicado en un sobre cerrado, en cuyo exterior figurará el título del relato y/o poesía que figure en su encabezamiento. En el interior del sobre habrá otro sobre cerrado en el que se incluirá la siguiente documentación:

- Nombre, apellidos, dirección completa y teléfono de contacto;

- Fotocopia del permiso de residencia, DNI o Pasaporte.

También, de ser esto posible, en este sobre se incluirá un disquete/CD con la obra presentada a concurso en WORD o texto normalizado.

6. La presentación o envío de originales se efectuará por correo ordinario o de forma presencial en **la Oficina de la Fundación CEPAIM** sita en la **calle Isla Cristina nº 9 Local 28035 Madrid** a la atención de la: **Responsable Concurso Literario**.

La oficina receptora podrá rechazar cualquier obra que no se ajuste estrictamente a lo establecido en las bases y expedirá los correspondientes justificantes de participación a los aceptados a concurso. Una vez concluido el concurso, los originales no serán devueltos.

7. El plazo de recepción de las obras concluirá el **11 de Noviembre de 2011** a las 14 horas.

SELECCIÓN DE OBRAS Y PREMIOS

8. El jurado será elegido por el Presidente y el Director de la Fundación CEPAIM, entre el personal propio y personas de reconocida solvencia y formación en la materia. Dicho jurado completará con su criterio las omisiones o dudas que pudiera plantear la interpretación de estas bases y su fallo será inapelable.

9. El concurso estará dotado con los siguientes premios:

En la modalidad de relato breve con un primer premio de 600 euros y un segundo de 250 euros. En la modalidad de poesía con un primer premio de 600 euros y un segundo de 250 euros. Estos premios estarán sujetos a la retención del IRPF conforme establece la legislación vigente. En caso de considerarlo oportuno el Jurado, se crearán dos menciones adicionales (accésit) a los premios en cada modalidad, valorados en 100 euros cada uno de los mismos. Los premios a criterio del Jurado podrán ser compartidos o quedar desiertos.

10. La Fundación CEPAIM dará a conocer el fallo de jurado y hará entrega de los premios en un acto público, cuya fecha y lugar se dará a conocer oportunamente a través de los medios de comunicación, de la página WEB de la Fundación CEPAIM y de los tablones de anuncios de sus centros.

11. Las obras premiadas podrán ser publicadas por la Fundación CEPAIM.

ACEPTACIÓN DE BASES

12. La participación en este concurso implica la íntegra aceptación de las presentes bases.